

# Fenomenaal samenspel van Brass United

**BRASS UNITED**  
**PITCH BLACK**

Klassiek

Channel Classics



★★★★★

Wie in deze tijden van somberte en onverdraagzaamheid verlangt naar muzikale troost, zou eens naar de nieuwe cd van Brass United moeten luisteren. De nogal deprimerende titel *Pitch black* ten spijt zorgen trompettisten Wim van Hasselt en Alexandre Baty, hoornist Jasper de Waal,

trombonist Jörgen van Rijen en tubaïst Stéphane Labeyrie hiermee voor een bijzonder goed humeur.

Vanwege de bezetting kan het vijftal niet terugvallen op bekende mees-terwerken, maar moet er verder worden gekeken dan de neuzen lang zijn, of een beroep worden gedaan op bewerkingen. In beide gevallen zijn de heren, die hun dagelijks brood verdienen in het Concertgebouworkest, het Orchestre de Paris en het Chamber Orchestra of Europe, uiterst smaakvol te werk gegaan.

Het prijsstuk op de cd is *Pulcinella suite 2.0*, een prachtige bewerking die

de Vlaamse componist en trombonist Steven Verhelst maakte van *Pulcinella*, waarmee Stravinsky zich in 1920 het werk van Italiaanse barokcomponisten (en één Nederlandse) toe-eigende en in een moeite door het neoclassicisme uitvond. Door Verhelsts bewerking krijgt de muziek een nog frisser aanschijn, waarbij ook het fenomenale samenspel het nodige bijdraagt.

Goed gelukt zijn ook de bewerkingen die Labeyrie maakte van drie delen uit Albéniz' *Suite espagnole* en van Bartóks *Roemeense volksdansen*. Verhelst tekende ook voor *Pitch black*

van Jacob TV, oorspronkelijk geschreven voor saxofoonkwartet en ghettoblaster. In de versie voor blaaskwintet wint de bijbehorende soundtrack aan betekenis met de stem van trompettist Chet Baker, die vertelt over de tijd dat hij in de bajes zat. (*It was pitch black in there, you know?*)

Het mooiste stuk op de cd is *A new song* van de Schot James MacMillan; de blazers, die ontruierende melodieën spelen, krijgen daar gezelschap van organist Jan Jansen. Een fraai contrast ook met de ruige wereld van Jacob TV die eraan voorafgaat.

**Erik Voermans**